



ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ТАНЦЕВАЛЬНОГО ИСКУССТВА

ПЕРВЫЙ ОТБОРОЧНЫЙ ТУР САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ПОЛОЖЕНИЕ

Для участия в фестивале-конкурсе приглашаются танцевальные коллективы учреждений культуры, спортивных школ, учебных заведений любого уровня аккредитации независимо от принадлежности к той или иной танцевальной организации. Данный отборочный тур ставит своей задачей отбор номеров для участия в следующем этапе и отборе на финальный этап Гран-При «ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ПРИЗНАНИЕ РОССИИ».

Дата проведения: 21 - 22 СЕНТЯБРЯ 2019г.

Место проведения: Отель "Санкт-Петербург"

Цель Фестиваля:

Выявления одарённых детей и лучших танцевальных номеров России.

Задачи Фестиваля:

- Раскрытие творческого потенциала детей и юношества.
- Создание доброжелательной атмосферы общения между творческими коллективами разных жанровых направленностей.
- Обмен творческим опытом между коллективами.
- Привлечение внимания общественности, бизнеса к поддержке одаренных детей.
- Пропаганда активного и здорового образа жизни.
- Привлечение детей и подростков к занятиям танцевальным искусством в системе досуговой деятельности.
- Популяризация различных форм хореографии в молодежной среде.
- Создание равных условий и возможностей для развития танцевальных коллективов.
- Привлечение внимания общественных структур и организаций к проблемам детского творчества.
- Общение и обмен опытом работы руководителей и постановщиков коллективов
- Установление творческих контактов.
- Развития творческого потенциала и повышения профессиональной квалификации педагогов-руководителей танцевальных коллективов.
- Совершенствования уровня исполнительского и педагогического мастерства.
- Привлечение как можно большего количества детей к танцевальному искусству.

Формы выступлений:

- Соло (один исполнитель);
- Дуэты (два исполнителя);
- Малые формы (3 -7 исполнителей);
- Ансамбли (8-23 исполнителей)
- Продакшн (24 исполнителя и больше).

Возрастные группы участников фестиваля-конкурса (возраст по дате рождения):

- Бэби – 6 лет и младше;
- Дети – до 8 лет;
- Ювеналы – 9-12 лет;
- Юниоры - 13-15 лет;
- Взрослые - 16 лет и старше;
- Смешанная возрастная категория

Танцевальные направления:

- Классическая хореография;
- Народная хореография;
- Народно-стилизованная хореография;
- Эстрадная хореография;
- Данс-шоу;
- Современная хореография (джаз, модерн, неоклассика, контемп);
- Современные танцы (хип-хоп, стрит-данс);
- Восточные танцы (без разделения на стили);
- Бальная хореография;
- Спортивная хореография;
- Цирк;
- Детский танец;
- Патриотический танец;
- Свободная танцевальная категория (элементы акробатики и направления, которые не подходят в другие категории).

Организаторы оставляют за собой право объединять категории для отбора в следующий тур.

Условия участия:

- Коллективы и в отборочных и в финальных турах выставляют одни и те же номера, замена номеров невозможна.
- Участие представителей одного и того же коллектива в разных номинациях допускается. Количество номинаций для выступления не ограничено. Общее время звучания одного номера для соло не должно превышать 2 мин, для дуэта и малых форм – 3 мин., для ансамбля – 4 мин., для Продакшн – 5 мин. Организаторы оставляют за собой право останавливать воспроизведение композиций, превышающих данное Положение.
- Возрастная категория группы или ансамбля определяется по старшему танцору. Превышение возраста участников допустимо и разрешено не более 20% участников старше.
- Допускается участие в номерах соло исполнителей, пар или комбинации из пар и соло исполнителей.
- Участникам рекомендовано иметь наличие медицинской страховки, действительной на момент выступления.
- Конкурсная программа может проводиться до 24.00 часов, по местному времени, включительно. Родители или другие законные представители, дают свое согласие и разрешение (без дополнительных документов, в том числе оформленных письменно) на участие их несовершеннолетних детей до 24 часов включительно.
- Руководитель, сопровождающий, доверенное лицо коллектива и/или отдельного исполнителя (или конкурсант) несет полную ответственность за жизнь и здоровье детей(конкурсантов), а также за сохранность и целостность имущества участника на весь период проведения фестивальных мероприятий.
- За полученные травмы в свободное время, во время конкурсных выступлений и иных мероприятий, а также несчастные случаи по неосторожности участников Оргкомитет ответственности не несет.
- Все расходы за проезд и питание участников фестиваля-конкурса, преподавателей, руководителей художественной самодеятельности, концертмейстеров и родителей осуществляются за счет направляющей стороны.

- Оргкомитет не несет ответственности за оставленные без присмотра вещи на фестивале.
- В организации конкурса-фестиваля могут принимать участие спонсоры, меценаты, партнеры. Условия согласовываются с оргкомитетом не менее чем за 2 недели до начала проведения.
- Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, творческий коллектив, руководителя за грубое нарушение Правил внутреннего распорядка Конкурса, нарушение дисциплины и неэтичное поведение в отношении Оргкомитета, членов жюри и других участников Конкурса.
- Руководители/родители участников Конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения

Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать Оргкомитет. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в регламент Конкурса.

Музыкальное сопровождение. Фонограммы

Фонограмму номеров необходимо выслать на эл.почту организатора dance@interfestunion.com не позднее чем за 2 дня до начала фестиваля – на один номер одна фонограмма в формате mp3. В теме письма должно быть указано **«Фонограмма Танцевальное Признание Санкт-Петербург»**. Трек должен быть подписан: танцевальное направление, название коллектива, название номера.

Наличие дубликата записи на фестивале на флэш носителе - обязательно.

Призы и награждение:

Все участники за каждый номер награждаются медалями в соответствии с занятой степенью и именными дипломами в номинациях. Руководители награждаются Благодарственными грамотами за подписью членов жюри. Коллективы награждаются кубками или статуэтками за каждый номер. Номера в номинациях распределяются на лауреатов 1-й, 2-й, 3-й степени и дипломантов и награждаются дипломами, статуэтками.

Допущенные опечатки и ошибки в наградных документах БЕЗ ОПЛАТЫ исправляются только в день фестиваля и по окончании не высылаются.

Условия подведения итогов, принцип отбора и объявление результатов:

Номера набравшие в каждом из отборочных туров наибольшую сумму баллов проходят в следующий тур.

Номера прошедшие в следующий тур публикуются на официальных страницах организации и фестиваля.

Жюри:

Состав жюри фестиваля-конкурса формируется из известных приглашенных специалистов, не представляющих свои коллективы на фестивале. Список жюри и приглашенных гостей можно найти на официальной странице фестиваля ВКонтакте https://vk.com/danceawards_spb

Критерии оценок:

На фестивале применяется не сравнительный, а квалификационный принцип оценивания творческих номеров.

Максимальный бал за каждый критерий - 10 баллов. Баллы суммируются у судей и звания распределяются в зависимости от набранной суммы. Номер, принимающий участие в номинации в единственном числе награждается в зависимости от набранных баллов. В одной номинации номера могут занять одинаковую степень. А номер, выступающий единственным в номинации, может получить не максимальную степень.

Критерии оценивания номеров:

1. Художественный уровень хореографического произведения (Соответствие музыке, лексике, содержания номера; Композиционное построение номера; Драматургия номера; Соответствие возрасту исполнителей.)

2. Исполнительское мастерство (Уровень обще хореографической подготовки; Техника исполнения; Актерская выразительность.)

3. Сценический костюм и сценография номера.

Жюри не учитывает материальные возможности, социальную принадлежность, национальность и место жительства

конкурсантов – только творчество на абсолютно равных условиях, согласно настоящему Положению.

Оргкомитет не влияет на выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам.

Решение жюри не обсуждается и пересмотру не подлежит. Протоколы жюри на руки не выдаются и на сайте или в соцсетях не размещаются.

Участники, родители, руководители, педагоги не могут обсуждать и вступать в дебаты с членами жюри по поводу оценок и результатов.

Круглый стол:

Члены жюри высказывают общее впечатление об увиденных номерах в конце каждого блока перед награждением, на встрече с руководителями и педагогами коллективов. Жюри имеет право высказать оценку номеров на свое усмотрение. Родители участников или помощники руководителей не имеют права посещать круглый стол.

Руководителям не присутствующим на круглом столе комментарии жюри не предоставляются.

Финансовые условия:

Организационный взнос с участника за один номер:

Продакшн (более 23 чел.) – 800 руб, Ансамбли (8-22 чел.) – 900 руб., малые формы (3-7 чел.) – 1000 руб., дуэты – 1500 руб., соло – 2500 руб. с участника ЗА ОДИН НОМЕР.

Расписание фестиваля-конкурса:

Конкурсный день разделяется на блоки. Объявление результатов и награждение происходит в конце каждого блока. Подробное расписание и программа фестиваля-конкурса будут указаны в Интернете, после регистрации всех коллективов и согласования с руководителями не позднее 6 мая включительно на официальной странице в группе https://vk.com/danceawards_spb

Подача заявок и подтверждение:

Для участия **необходимо подать заявку до 29 августа** на сайте <http://www.festservice.ru> Заявка проходит модерацию (до 48

часов после подачи) и Ваш заявленный номер появляется в списках участников на официальном сайте.

Оргкомитет вправе досрочно прекратить прием заявок, если превышено количество номеров и превышен лимит конкурсного времени.

Руководителям в день фестиваля:

Необходимо не позднее, чем за час до начала блока, в котором выступает коллектив провести окончательную регистрацию, корректировку списков участников, получение входных браслетов и необходимых документов. За 20 минут до начала каждого блока присутствовать на совещании с представителями оргкомитета (место указывает ведущий во время технической репетиции).

Фото и видеосъемка:

Фото и видеосъемка выступлений конкурсантами и сопровождающими их лицами для личного пользования разрешена. Профессиональная съемка возможна только с разрешения Оргкомитета.

Авторские права:

- **«ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ПРИЗНАНИЕ» является зарегистрированной торговой маркой.**

- Получение всех прав на использование конкурсантами в своих выступлениях музыки, хореографии и иной собственности (в том числе интеллектуальной), защищенной авторскими правами, является исключительно индивидуальной обязанностью каждого участника и/или руководителя.

- Видео и фотоматериалы, идеи проведения конкурсов, атрибутика и логотипы являются собственностью Оргкомитета фестиваля, использование другими лицами в коммерческих целях возможно только при письменном разрешении Оргкомитета.

- Подавая заявку участника фестиваля, участник берет на себя все обязательства перед российским авторским обществом согласно закону об авторских правах.

- Участник (родители несовершеннолетнего участника) заявляясь на фестиваль и оплачивая взнос дает свое **разрешение и согласие** на использование Организатором

фотографий, видео и прочих материалов (в том числе электронных, полученных в период проведения конкурсных и иных мероприятий (во время выступлений на сцене и в свободное время) в целях рекламы, анонсов, новостей и других некоммерческих целей в рамках действующего законодательства РФ.



Оргкомитет:

Общие вопросы:

8(978) 990-96-70

8(978) 990-96-71

Официальные страницы:

Страница фестиваля ВКонтакте https://vk.com/danceawards_spb

ВКонтакте vk.com/russiadanceawards

Facebook fb.com/russiadanceawards

Организаторы:

www.interfestunion.com

vk.com/interfestunion

facebook.com/interfestunion/

instagram.com/interfestunion/

youtube.com/c/interfestunion

Данное Положение является официальным приглашением на фестиваль.