



П Р И К А З

11.09.2023

No AA 007-16-111/1

О проведении Всероссийского рейтингового фестиваля-конкурса хореографического искусства «Зимняя звезда. Симферополь»

В соответствии с годовым планом работы на 2023-2024 учебный год.

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать проведение всероссийского рейтингового фестиваля-конкурса «Зимняя звезда. Симферополь» (далее – фестиваль) 03.12.2023 г.
2. Утвердить Положение фестиваля (Приложение 1).
3. Организовать регистрацию на фестиваль на сайте: <https://www.festservice.ru/>
4. Опубликовать Положение и информацию о фестивале на страницах сайта организации :<https://www.interfestunion.com/>
5. Опубликовать Положение и информацию о фестивале на официальной странице организации в ВКонтакте: <https://vk.com/interfestunion>
6. По окончании фестиваля разместить итоговые списки с результатами на сайте организации по адресу : <https://www.interfestunion.com/event-archiv.html>
7. Контроль исполнения оставляю за собой.

Президент
Автономной некоммерческой организации
«Международного творческого объединения
участников фестивалей и конкурсов»



А.В.Бондарчук

Приложение 1

Утверждено
Приказом
АНО «Международного творческого объединения
участников фестивалей и конкурсов»
№ АА 007-16-111/1 от 11.09.2023г.

**Международное творческое объединение участников фестивалей и конкурсов
при информационной поддержке Министерства культуры Республики Крым
ВСЕРОССИЙСКИЙ РЕЙТИНГОВЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА**

«Зимняя Звезда. Симферополь»

ПОЛОЖЕНИЕ

Организаторам фестиваля-конкурса являются: Автономная Некоммерческая Организация «Международное творческое объединение участников фестивалей и конкурсов» (ОГРН 1179204002471, ИНН 9201520197, КПП 920101001).

Для участия в фестивале-конкурсе приглашаются танцевальные коллективы учреждений культуры, спортивных школ, учебных заведений любого уровня аккредитации независимо от принадлежности к той или иной танцевальной организации. Оргкомитет фестиваля при необходимости по заявке коллектива отправит официальное приглашение.

Дата проведения:

03 декабря 2023 года.

Место проведения:

г. Симферополь, Дом культуры профсоюзов, ул.Киевская 115.

Цели и задачи фестиваля:

- Раскрытие творческого потенциала детей и юношества.
- Обмен творческим опытом между коллективами.
- Привлечение внимания общественности, бизнеса к поддержке одаренных детей.
- Пропаганда активного и здорового образа жизни.
- Привлечение детей и подростков к занятиям танцевальным искусством в системе досуговой деятельности.
- Популяризация различных форм хореографии в молодежной среде.
- Создание равных условий и возможностей для развития танцевальных коллективов.
- Привлечение внимания общественных структур и организаций к проблемам детского творчества.
- Общение и обмен опытом работы руководителей и постановщиков коллективов
- Установление творческих контактов.
- Развития творческого потенциала и повышения профессиональной квалификации педагогов-руководителей танцевальных коллективов.
- Совершенствования уровня исполнительского и педагогического мастерства.

Формы выступлений:

- Соло (один исполнитель);
- Дуэты (два исполнителя);
- Малые формы (3 -7 исполнителей);
- Ансамбли (8 исполнителей и больше)
- Продакшн (24 и более участников).

Возрастные группы участников фестиваля-конкурса:

- Крохи – 4 года и младше;
- Малыши - 6 лет и младше;
- Дети - 8 лет и младше;
- Ювеналы – 9-12 лет;
- Юниоры – 13-15 лет;
- Молодежь – 16-18 лет и младше;
- Взрослые – 19 лет и старше; ;
- Смешанный младший возраст – 10 лет и младше;
- Смешанный старший возраст – 14 лет и младше;
- Смешанный возраст.

Уровни*:

- Дебют;
- Открытый уровень.

*На конкурсе можно принять участие только в одном уровне. Решение в каком уровне подать заявку принимает руководитель.

Танцевальные направления:

- Классическая хореография;
- Народная хореография;
- Народно-стилизованная хореография;
- Эстрадная хореография;
- Эстрадно-спортивная хореография (разрешены акробатические элементы);
- Данс-шоу ;
- Современная хореография (джаз, модерн, неоклассика, контемп);
- Современные танцы/Street dance (хип хоп, диско, джаз фанк, стрит данс, брейк данс, popping, locking и т.д.);
- Восточные танцы (без разделения на стили);
- Бальная хореография (без разделения на La и St, возможно исполнение как отдельных танцев так и сиквеев) ;
- Черлидинг;
- Цирковое искусство;
- Детский танец ;
- Военно - Патриотический танец;
- Свободная танцевальная категория (направления, которые не подходят в другие категории).

*На конкурсе можно принять участие только в одном направлении. Решение в каком уровне подать заявку принимает руководитель. Организаторы оставляют за собой право по решению жюри корректировать заявленное направление на более соответствующее стилистике и лексике.

Порядок подачи заявок:

Руководитель или представитель коллектива подает заявку на весь коллектив на сайте www.festservice.ru до 27 ноября 2023 г.

Окончательное подтверждение с внесением необходимых изменений и оплата организационного взноса осуществляется руководителем коллектива или его представителем в день проведения фестиваля. Оргкомитет имеет право прекратить прием заявок до установленного в Положении срока, если временной лимит количества номеров исчерпан.

Условия:

- Музыкальное сопровождение. Файл фонограммы добавляется во время регистрации номера на сайте регистрации www.festservice.ru . Наличие дубликата записи на фестивале на флэш носителе - обязательно. **ДОПУСТИМАЯ ДЛИТЕЛЬНОСТЬ НОМЕРОВ ПРОВЕРЯЕТСЯ ВО ВРЕМЯ ОДОБРЕНИЯ ЗАЯВКИ.**
- Не рекомендуется использование музыкального материала авторов, признанных иноагентами на территории Российской Федерации.
- Участие представителей одного и того же коллектива в разных номинациях допускается. Количество номинаций для выступления не ограничено. Общее время звучания одного номера для соло не должно превышать 2 мин, для дуэта и малых форм – 3 мин., для ансамбля – 4 мин., для продакшн – 6 мин. Организаторы оставляют за собой право останавливать воспроизведение композиций, превышающих данное Положение.
- Возрастная категория группы или ансамбля определяется по старшему танцюру. Превышение возраста участников допустимо в количестве 30% от общего количества участников. .
- Допускается участие в номерах соло исполнителей, пар или комбинации из пар и соло исполнителей старше по возрасту чем участники номера.
- Участникам рекомендовано иметь наличие медицинской страховки, действительной на момент выступления.
- Руководитель, сопровождающий, доверенное лицо коллектива и/или отдельного исполнителя (или конкурсант) несет полную ответственность за жизнь и здоровье детей(конкурсантов), а также за сохранность и целостность имущества участника на весь период проведения фестивальных мероприятий.
- Проба сцены осуществляется по дополнительному расписанию. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в программу объединять или разделять номинации.
- Все расходы за проезд и питание участников фестиваля-конкурса, преподавателей, руководителей художественной самодеятельности, концертмейстеров и родителей осуществляются за счет направляющей стороны.
- Оргкомитет не несет ответственности за оставленные без присмотра вещи на фестивале.
- В организации конкурса-фестиваля могут принимать участие спонсоры, меценаты, партнеры. Условия согласовываются с оргкомитетом не менее чем за 2 недели до начала проведения.
- Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, творческий коллектив, руководителя за грубое нарушение Правил внутреннего распорядка Конкурса, нарушение дисциплины и неэтичное поведение в отношении Оргкомитета, членов жюри и других участников Конкурса без возмещения регистрационного взноса.
- Руководители/родители участников Конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения
- На руководителей возлагается обязанность ознакомить учеников и родителей учеников с условиями данного Положения.
- Размеры сцены и покрытие: 12м*10м, сценический матовый пластик, две кулисы, черный кабинет.
- При наличии технических возможностей будет организована прямая трансляция в соцсетях.
- Все правки и уточнения по составу участников с перерасчетом взноса производится в день конкурса на регистрации.
- Использование хлопушек, мыльных пузырей, шаров и других материалов требует обязательного согласования с организаторами.
- Организаторы оставляют за собой право отказать в приеме заявки или участии без объяснения причины.

Авторские права:

- Получение всех прав на использование конкурсантами в своих выступлениях музыки, хореографии и иной собственности (в том числе интеллектуальной), защищенной авторскими правами, является исключительно индивидуальной обязанностью каждого участника и/или руководителя.
- Видео и фотоматериалы, идеи проведения конкурсов, атрибутика и логотипы являются собственностью Оргкомитета фестиваля, использование другими лицами в коммерческих целях возможно только при письменном разрешении Оргкомитета.
- Подавая заявку участника фестиваля, участник берет на себя все обязательства перед российским авторским обществом согласно закону об авторских правах.
- Участник (родители несовершеннолетнего участника) заявляясь на фестиваль и оплачивая взнос дает свое **разрешение и согласие** на использование Организатором фотографий, видео и прочих материалов (в том числе электронных, полученных в период проведения конкурсных и иных мероприятий (во время выступлений на сцене и в свободное время) в целях рекламы, анонсов, новостей и других некоммерческих целей в рамках действующего законодательства РФ.

Фото и видеосъемка:

Оргкомитетом организована профессиональная фото и видеосъемка. Фото и видеосъемка выступлений конкурсантами и сопровождающими их лицами для личного пользования разрешена на исключительно на камеры мобильных телефонов без специальных профессиональных приспособлений. (штативов, стедикамов, и т.д.) Профессиональная съемка возможна только с разрешения Оргкомитета и только для аккредитованных СМИ.

Жюри:**Лец Наталия (г.Симферополь)**

Артистка балета вокально-хореографического ансамбля Таврия им.Л.Д.Чернышевой Крымской государственной филармонии.

Москалев Кирилл (г.Севастополь)

Преподаватель. Проректор по развитию Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Академия хореографии».

В 1997 закончил Красноярское Государственное Хореографическое Училище. (Артист балета)

С 1997 по 1998 работал артистом балета в Красноярском Государственном Театре Оперы и Балета.

С 1998 по 2008 работал артистом балета в Новосибирском Государственном Академическом театре Оперы и Балета. С 2009 по 2018 Генеральный Директор ООО "Танцевальный Сибирский Центр" РФ – Китай

Задерко Сергей (г.Симферополь)

Выпускник Киевского государственного хореографического училища, преподаватель Киевского Национального университета культуры и искусств. Работал в Ансамбле песни и пляски Киевского Военного Округа. Артист балета и балетмейстер в Крымском академическом русском драматическом театре. Заслуженный артист АР Крым.









Жюри не учитывает материальные возможности, социальную принадлежность, национальность и место жительства конкурсантов – только творчество на абсолютно равных условиях, согласно настоящему Положению.

Участники, родители, руководители, педагоги не могут обсуждать и вступать в дебаты с членами жюри по поводу оценок и результатов. Решение жюри является окончательным, обсуждению и пересмотру не подлежит.

В конце каждого отделения у руководителей есть возможность диалога с членами жюри во время круглого стола.

**организаторы оставляют за собой право в случае непредвиденных обстоятельств изменить состав жюри*

Призы и награждение:

-  Номера в номинациях распределяются на Лауреатов 1,2,3 степени, Дипломантов 1,2,3 степени, участников.
 -  Гран-При за номер. Награждается номер, набравший максимальное количество баллов.
 -  Гран-При коллективу. По итогам фестиваля коллективам присуждается ТРИ ГРАН-ПРИ. Гран-при присуждается по результатам суммы трех лучших номеров лауреатов 1 степени коллектива в открытом уровне. ЗОЛОТОЙ (Сертификат на 20 000 р.), СЕРЕБРЯНЫЙ (Сертификат на 15 000р), БРОНЗОВЫЙ (Сертификат на 10 000р.).
 -  Специальный приз номеру за высокий результат. Награждается номер набравший от 84 до 90 баллов. (См. таблицу присвоения ниже.)
 -  Специальный приз номеру, за лучший результат по критериям: за технику, за композицию, за образ. (За исключением номера Гран-при).
 -  Все участники награждаются памятными сувенирными эксклюзивными медалями и именными дипломами с занятым результатом за каждый номер.
 -  Руководители награждаются благодарственными грамотами.
 -  Дополнительно предусмотрено награждение Специальными призами от членов жюри.
- Допущенные опечатки и ошибки в дипломах исправляются БЕЗ ОПЛАТЫ только в день фестиваля. Обнаруженные ошибки после конкурса перепечатываются за дополнительную плату. По окончании не высылаются. Награждение номеров проводится в день конкурса в конце каждого блока. Награждение Гран-При и спецдипломов в конце конкурсного дня. Получить награды ранее официального времени награждения и после него невозможно. Кубки и дипломы почтой высылаются за дополнительную плату.

Критерии оценок:

1. Техника. Исполнительское мастерство:
 - Музыкальность и координация.
 - Уровень общехореографической подготовки.
 - Техника исполнения.
2. Композиция. Художественный уровень хореографического произведения:
 - Соответствие музыки, лексики, содержания номера.
 - Композиционное построение номера.
 - Драматургия номера.
 - Сценография номера.
 - Вариативность и разнообразие элементов и рисунков.
 - Соответствие возрасту исполнителей.
3. Образ. Имидж, презентация:
 - Актерская выразительность.
 - Сценический костюм.
 - Макияж.
 - Зрелищность.

На фестивале применяется не сравнительный, а квалификационный принцип оценивания творческих номеров. Максимальный балл за каждый критерий - 10 баллов. Баллы суммируются у судей и звания распределяются в зависимости от набранной суммы. В одной номинации номера могут занять одинаковую степень. А номер, выступающий единственным в номинации, может получить не максимальную степень.

Рейтинг по окончании конкурса:

В зависимости от суммы баллов, набранных номерами счетная комиссия формирует рейтинг конкурса и отправляет его руководителям.

Мы формируем следующий рейтинг.

- Рейтинг номеров:

- общий среди всех номеров;
- в жанрах;
- по возрастам;
- по форме участия (среди всех соло, ансамблей, малых групп, продакшн);
- по городам;
- отдельно по каждому критерию;
- по уровню участия.

- Рейтинг коллективов:

- по лучшему результату одного номера;

Все набранные баллы всех номеров будут учитываться в общем рейтинге всех проводимых конкурсов «Международного творческого объединения участников фестивалей и конкурсов»

Правила подсчета результата:

Для оценивания творческих номеров применяется не сравнительный, а квалификационный принцип. Жюри оценивают номера баллами. Максимальная оценка за каждый критерий - 10 баллов. Максимальное количество баллов от одного члена жюри – 30. Баллы от всех членов жюри суммируются и звания распределяются в зависимости от набранной суммы и уровня в номинации. Номер, принимающий участие в номинации в единственном числе награждается в зависимости от набранных баллов. В одной номинации номера могут занять одинаковую степень. Номер, выступающий единственным в номинации, может получить не максимальную степень. В зависимости от количества набранных баллов и уровня участия результат присваивается следующим образом. Из расчета среднего балла (сумма баллов за номер/на количество членов жюри).

	Открытый уровень	Дебют
Гран-при за номер	90 баллов	Не присуждается
Лауреат 1 степени	74-89 баллов	65-90 баллов
Лауреат 2 степени	56-73 баллов	35-64 баллов
Лауреат 3 степени	45-55 баллов	9-34 баллов
Дипломант 1 степени	38-44 баллов	-
Дипломант 2 степени	30-37 баллов	-
Дипломант 3 степени	19-29 баллов	-
Участник	9-18 баллов	-
Спецприз за высокий результат	84-90 баллов	84-90 баллов

Круглый стол:

Члены жюри высказывают общее впечатление об увиденных номерах в конце каждого блока перед награждением, на встрече с руководителями и педагогами коллективов. Жюри имеет право высказать оценку номеров на свое усмотрение. Родители участников или помощники руководителей не имеют права посещать круглый стол. Руководителям не присутствующим на круглом столе комментарии жюри не предоставляются.

Финансовые условия:**Организационный взнос с участника за один номер:**

Продакшн – 800 руб., Ансамбли – 1000 руб., малые формы – 1200 руб., дуэты – 1400 руб., соло – 2000 руб., с участника ЗА ОДИН НОМЕР. Каждый участник может приобрести персональный кубок с результатом и фирменной символикой фестиваля – 650 руб. – 1 шт.

Вход для зрителей на территорию фестиваля свободный.

Расписание фестиваля-конкурса:

Подробное расписание и программа фестиваля-конкурса будут указаны в Интернете, после регистрации всех коллективов и согласовании с руководителями на сайте www.festservice.ru и на официальной странице в группе «ВКонтакте» <https://vk.com/winterzvezda>

ОРГКОМИТЕТ

Общие вопросы:

+7 978 667-24-74 (Viber, WhatsApp, Telegram)

+7 978 456-75-54

Фото-видеосъемка: +7 978 833-61-50 (Viber, WhatsApp, Telegram)

Официальная группа фестиваля ВКонтакте <https://vk.com/winterzvezda>

Сайт регистрации: <https://www.festservice.ru>

Сайт с результатами: <https://www.interfestunion.com/event-archiv.html>

Данное Положение является официальным приглашением на фестиваль.