



П Р И К А З

09.01.2024 г.

No AA 007-20-01

О проведении Всероссийского рейтингового фестиваля-конкурса хореографического искусства
«Зимняя звезда»

В соответствии с годовым планом работы на 2024 учебный год.

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать проведение всероссийского рейтингового фестиваля-конкурса «Зимняя звезда. Севастополь» (далее – фестиваль) 04.02.2024 г.
2. Утвердить Положение фестиваля (Приложение 1).
3. Организовать регистрацию на фестиваль на сайте: <https://www.festservice.ru/>
4. Опубликовать Положение и информацию о фестивале на страницах сайта организации :<https://www.interfestunion.com/>
5. Опубликовать Положение и информацию о фестивале на официальной странице организации в ВКонтакте: <https://vk.com/interfestunion>
6. По окончании фестиваля разместить итоговые списки с результатами на сайте организации по адресу : <https://www.interfestunion.com/event-archiv.html>
7. Контроль исполнения оставляю за собой.

Президент
Автономной некоммерческой организации
«Международного творческого объединения
участников фестивалей и конкурсов»



А.В.Бондарчук

Приложение 1

Утверждено Приказом
АНО «Международного творческого объединения
участников фестивалей и конкурсов»
№ АА 007-20-01 от 09.01.2024 г.

**Международное творческое объединение участников фестивалей и конкурсов
при информационной поддержке Департамента культуры города Севастополя
ВСЕРОССИЙСКИЙ РЕЙТИНГОВЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА**

**«Зимняя Звезда»
ПОЛОЖЕНИЕ**

Организаторам фестиваля-конкурса являются: Автономная Некоммерческая Организация «Международное творческое объединение участников фестивалей и конкурсов» (ОГРН 1179204002471, ИНН 9201520197, КПП 920101001).
При информационной поддержке Департамента культуры города Севастополя.

Для участия в фестивале-конкурсе приглашаются танцевальные коллективы учреждений культуры, спортивных школ, учебных заведений любого уровня аккредитации независимо от принадлежности к той или иной танцевальной организации. Оргкомитет фестиваля при необходимости по заявке коллектива отправит официальное приглашение.

Дата проведения:

04 февраля 2024 года.

Место проведения:

г. Севастополь, СК «Муссон», ул. Вакуленчука 29/5

Цели и задачи фестиваля:

- Раскрытие творческого потенциала детей и юношества.
- Обмен творческим опытом между коллективами.
- Привлечение внимания общественности, бизнеса к поддержке одаренных детей.
- Пропаганда активного и здорового образа жизни.
- Привлечение детей и подростков к занятиям танцевальным искусством в системе досуговой деятельности.
- Популяризация различных форм хореографии в молодежной среде.
- Создание равных условий и возможностей для развития танцевальных коллективов.
- Привлечение внимания общественных структур и организаций к проблемам детского творчества.
- Общение и обмен опытом работы руководителей и постановщиков коллективов
- Установление творческих контактов.
- Развития творческого потенциала и повышения профессиональной квалификации педагогов-руководителей танцевальных коллективов.
- Совершенствования уровня исполнительского и педагогического мастерства.

Формы выступлений:

- Соло (один исполнитель);
- Дуэты (два исполнителя);
- Малые формы (3 -7 исполнителей);
- Ансамбли (8 исполнителей и больше)
- Продакшн (24 и более участников).

Возрастные группы участников фестиваля-конкурса:

- Крохи – 4 года и младше;
- Малыши - 6 лет и младше;
- Дети - 8 лет и младше;
- Ювеналы – 9-12 лет;
- Юниоры – 13-15 лет;
- Молодежь – 16-18 лет и младше;
- Взрослые – 19 лет и старше; ;
- Смешанный младший возраст – 10 лет и младше;
- Смешанный старший возраст – 14 лет и младше;
- Смешанный возраст.

Уровни*:

- Дебют;
- Открытый уровень.

*На конкурсе можно принять участие только в одном уровне. Решение в каком уровне подать заявку принимает руководитель.

Танцевальные направления:

- Классическая хореография
- Народная хореография
- Народно-стилизованная хореография
- Эстрадная хореография
- Эстрадно-спортивная хореография (разрешены акробатические элементы)
- Данс-шоу
- Современная хореография (джаз, модерн, неоклассика, контемп)
- Современные танцы/Street dance (хип хоп, диско, джаз фанк, стрит данс, брейк данс, popping, locking и т.д.)
- Восточные танцы (без разделения на стили)
- Бальная хореография (без разделения на La и St, возможно исполнение как отдельных танцев так и сиквеев)
- Черлидинг
- Цирковое искусство
- Детский танец ;
- Военно - патриотический танец
- Свободная танцевальная категория (направления, которые не подходят в другие категории).

*На конкурсе можно принять участие только в одном направлении. Решение в каком уровне подать заявку принимает руководитель. Организаторы оставляют за собой право по решению жюри корректировать заявленное направление на более соответствующее стилистике и лексике.

Порядок подачи заявок:

Руководитель или представитель коллектива подает заявку на весь коллектив на сайте www.festservice.ru до 30 января 2024 г.

Окончательное подтверждение с внесением необходимых изменений и оплата организационного взноса осуществляется руководителем коллектива или его представителем в день проведения фестиваля. Оргкомитет имеет право прекратить прием заявок до установленного в Положении срока, если временной лимит количества номеров исчерпан.

Условия:

- Музыкальное сопровождение. Файл фонограммы добавляется во время регистрации номера на сайте регистрации www.festservice.ru . Наличие дубликата записи на фестивале на флэш носителе - обязательно. **ДОПУСТИМАЯ ДЛИТЕЛЬНОСТЬ НОМЕРОВ ПРОВЕРЯЕТСЯ ВО ВРЕМЯ ОДОБРЕНИЯ ЗАЯВКИ.**
- Не рекомендуется использование музыкального материала авторов, признанных иноагентами на территории Российской Федерации.
- Участие представителей одного и того же коллектива в разных номинациях допускается. Количество номинаций для выступления не ограничено. Общее время звучания одного номера для соло не должно превышать 2 мин, для дуэта и малых форм – 3 мин., для ансамбля – 4 мин., для продакшн – 6 мин. Организаторы оставляют за собой право останавливать воспроизведение композиций, превышающих данное Положение.
- Возрастная категория группы или ансамбля определяется по возрасту больше части выступающего состава. Превышение возраста участников допустимо в количестве 30% от общего состава участников. Для смешанных возрастов рекомендованная разница в возрасте участников должна быть не менее 5 лет. (например, состав участников 9 - 12 лет должен заявляться в ювеналы, а состав из возрастов 5,8,12,15,20 лет, в смешанный). Допускается участие в номерах соло исполнителей, пар или комбинации из пар и соло исполнителей старше по возрасту чем участники номера.
- Руководитель, сопровождающий, доверенное лицо коллектива и/или отдельного исполнителя (или конкурсант) несет полную ответственность за жизнь и здоровье детей(конкурсантов), а также за сохранность и целостность имущества участника на весь период проведения фестивальных мероприятий.
- Проба сцены осуществляется по дополнительному расписанию. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в программу объединять или разделять номинации.
- Все расходы за проезд и питание участников фестиваля-конкурса, преподавателей, руководителей художественной самодеятельности, концертмейстеров и родителей осуществляются за счет направляющей стороны.
- Оргкомитет не несет ответственности за оставленные без присмотра вещи на фестивале.
- В организации конкурса-фестиваля могут принимать участие спонсоры, меценаты, партнеры. Условия согласовываются с оргкомитетом не менее чем за 2 недели до начала проведения.
- Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, творческий коллектив, руководителя за грубое нарушение Правил внутреннего распорядка Конкурса, нарушение дисциплины и неэтичное поведение в отношении Оргкомитета, членов жюри и других участников Конкурса без возмещения регистрационного взноса.
- Руководители/родители участников Конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения
- На руководителей возлагается обязанность ознакомить учеников и родителей учеников с условиями данного Положения.
- Размеры сцены и покрытие: будут указаны в группе конкурса.
- При наличии технических возможностей будет организована прямая трансляция в соцсетях.
- Запрещено использование открытого огня, гелевых шаров без грузов. Использование в номерах мыльных пузырей, конфетти и других подобных средств необходимо обязательно согласовывать с организаторами.
- Выделение и распределение мест для переодевания коллективов осуществляет оргкомитет. Самостоятельное размещение коллективов запрещено. Вход в раздевалки осуществляется согласно расписанию программы отделений. Участникам второго и последующий блоков места для переодевания предоставляются не ранее чем после окончания награждения предыдущего отделения. Информацию о помещениях для размещения коллективы получают во время регистрации в день проведения конкурса, если это не будет предусмотрено в более ранние сроки.
- Программа конкурса формируется в течение 1-2х дней по окончании приема заявок и публикуется на сайте, где производилась подача заявок в специальном разделе.

Авторские права:

- Получение всех прав на использование конкурсантами в своих выступлениях музыки, хореографии и иной собственности (в том числе интеллектуальной), защищенной авторскими правами, является исключительно индивидуальной обязанностью каждого участника и/или руководителя.
- Видео и фотоматериалы, идеи проведения конкурсов, атрибутика и логотипы являются собственностью Оргкомитета фестиваля, использование другими лицами в коммерческих целях возможно только при письменном разрешении Оргкомитета.
- Подавая заявку участника фестиваля, участник берет на себя все обязательства перед российским авторским обществом согласно закону об авторских правах.
- Участник (родители несовершеннолетнего участника) заявляясь на фестиваль и оплачивая взнос дает свое **разрешение и согласие** на использование Организатором фотографий, видео и прочих материалов (в том числе электронных, полученных в период проведения конкурсных и иных мероприятий (во время выступлений на сцене и в свободное время) в целях рекламы, анонсов, новостей и других некоммерческих целей в рамках действующего законодательства РФ.

Фото и видеосъемка:

Оргкомитетом организована профессиональная фото и видеосъемка. Фото и видеосъемка выступлений конкурсантами и сопровождающими их лицами для личного пользования разрешена на исключительно на камеры мобильных телефонов без специальных профессиональных приспособлений. (штативов, стедикамов, и т.д.) Профессиональная съемка возможна только с разрешения Оргкомитета и только для аккредитованных СМИ.

Жюри:**Москалев Кирилл (г. Севастополь)**

Преподаватель. Проректор по развитию Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Академия хореографии».

В 1997 закончил Красноярское Государственное Хореографическое Училище. (Артист балета)

С 1997 по 1998 работал артистом балета в Красноярском Государственном Театре Оперы и Балета.

С 1998 по 2008 работал артистом балета в Новосибирском Государственном Академическом театре Оперы и Балета.

С 2009 по 2018 Генеральный Директор ООО "Танцевальный Сибирский Центр" РФ - Китай

Литвиненко Виталий (г. Севастополь)

Балетмейстер-постановщик. Выпускник киевского хореографического училища. Первый солист Teatr Wielki Opera w Poznaniu (Польша) и Teatr Wielki w Lodzi (Польша), солист Polish Dance Theater. Сертифицированный судья международной федерации IDO.

Лец Наталия (г. Симферополь)

Педагог. Артистка балета вокально-хореографического ансамбля Таврия им.Л.Д.Чернышевой Крымской государственной филармонии.

Жюри не учитывает материальные возможности, социальную принадлежность, национальность и место жительства конкурсантов. При оценивании номеров у жюри нет информации о заслугах коллектива, его руководстве, принадлежности к организации, городу. Также эту информацию не озвучивают ведущие. Жюри оценивают только творчество на абсолютно равных условиях, согласно настоящему Положению.

Участники, родственники, руководители, педагоги не могут обсуждать и вступать в дебаты ни с организаторами, ни с членами жюри по поводу оценок и результатов. Решение жюри является окончательным, обсуждению и пересмотру не подлежит. В конце каждого отделения исключительно у руководителей есть возможность выслушать мнение жюри по поводу выступления с членами жюри во время диалога на круглом столе.

** в случае непредвиденных обстоятельств организаторы оставляют за собой право изменить состав жюри*

Призы и награждение:

Градация награждения:

Гран-при, Лауреат 1,2,3 степени, дипломант, участник, специальные дипломы.

Номера награждаются дипломом и кубком/статуэткой. (Один кубок/статуэтка за один номер). Все участники награждаются именными дипломами и медалями, в соответствии с занятой степенью в номинации за каждый номер. Руководители награждаются благодарственными грамотами.

Наградная продукция может отличаться в зависимости от уровня участия.

ГРАН-ПРИ:**Коллективу:**

«Гран-при Бронзовый, Гран-при Серебряный, Гран-при Золотой», присуждается коллективу, по сумме 3 лучших результатов номеров, занявших 1 место (в открытом уровне). Также коллективы получают кубок, диплом и сертификаты для участия в мероприятиях МТО УФК: «Бронзовый Гран-при» - 5 000 руб. «Серебряный Гран-при» - 10 000 руб. «Золотой Гран-при» – 15 000 руб.

«Гран-при Восходящая звезда» 1,2,3 степени по сумме 3 лучших результатов номеров любой степени в любом уровне. Коллектив дополнительно получает кубок, диплом.

Номеру:

«Гран-при За лучший номер фестиваля», присуждается каждому номеру, набравшему сумму 90 баллов (в категориях дебют и начинающие в дипломе указывается уровень). Также за номер, коллектив получает кубок и диплом.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ДИПЛОМЫ:

Конкурсные (рейтинговые) номинации:

Специальные дипломы за лучшие результаты по сумме баллов жюри:

- За высокое качество танца – номеру, набравшему в сумме 84 балла и больше.

Фестивальные номинации:

Номинации (номера, коллективы, руководители, отдельные исполнители) присуждаемые за творчество и оригинальность :

- За высокий уровень(результат) композиционного решения номеров.
- За высокий уровень(результат) образного решения номеров.
- За артистизм и яркий исполнительский образ в номере.
- За высокий профессионализм и создание ярких сценических образов.
- За высокий уровень исполнительского мастерства.
- За высокий уровень педагогического мастерства.
- За интересную балетмейстерскую идею.
- За лексические находки и балетмейстерскую интерпретацию.
- За оригинальную балетмейстерскую работу.
- За создание ярких, детских образов и оригинальность постановочных решений.
- За успешное решение детской тематики.
- За эстетику в постановочной работе.
- За яркий художественный образ и сценическое решение.
- За яркое образное композиционное решение.
- За яркую постановочную работу.
- За сохранение традиций классического танца
- За сохранение традиций национального танца
- За сохранение традиций хореографической школы
- За высокий уровень организационной работы с участниками коллектива
- За высокий уровень подготовки участников
- За высокий уровень культуры исполнения
- За разноплановость композиционных решений постановок
- Самый юный участник фестиваля
- За яркий, выделяющийся образ в составе коллектива

* По решению жюри награждение может быть не по всем номинациям, а также список может быть дополнен.

Допущенные опечатки и ошибки в дипломах исправляются БЕЗ ДОПЛАТЫ только в день фестиваля и по окончании не высылаются. Награждение проводится в день конкурса в конце каждого блока. Вручение Гран-При и Спецдипломов производится в конце конкурсного дня. Получить награды ранее официального времени награждения и после него невозможно. Кубки и дипломы почтой не высылаются.

* Гран-при может присуждаться не во всех номинациях.

Критерии оценок:

1. Техника. Исполнительское мастерство:
 - Музыкальность и координация.
 - Уровень общехореографической подготовки.
 - Техника исполнения.
2. Композиция. Художественный уровень хореографического произведения:
 - Соответствие музыки, лексики, содержания номера.
 - Композиционное построение номера.
 - Драматургия номера.
 - Сценография номера.
 - Вариативность и разнообразие элементов и рисунков.
 - Соответствие возрасту исполнителей.
3. Образ. Имидж, презентация:
 - Актерская выразительность.
 - Сценический костюм.
 - Макияж.
 - Зрелищность.

На фестивале применяется не сравнительный, а квалификационный принцип оценивания творческих номеров. Максимальный бал за каждый критерий - 10 баллов. Баллы суммируются у судей и звания распределяются в зависимости от набранной суммы. В одной номинации номера могут занять одинаковую степень. А номер, выступающий единственным в номинации, может получить не максимальную степень.

Рейтинг по окончании конкурса:

В зависимости от суммы баллов, набранных номерами счетная комиссия формирует рейтинг конкурса и отправляет его руководителям.

Мы формируем следующий рейтинг.

- Рейтинг номеров:
 - общий среди всех номеров;
 - в жанрах;
 - по возрастам;
 - по форме участия (среди всех соло, ансамблей, малых групп, продакшн);
 - по городам;
 - отдельно по каждому критерию;
 - по уровню участия.
- Рейтинг коллективов:
 - по лучшему результату одного номера;

Все набранные баллы всех номеров будут учитываться в общем рейтинге всех проводимых конкурсов «Международного творческого объединения участников фестивалей и конкурсов»

Правила подсчета результата:

Для оценивания творческих номеров применяется не сравнительный, а квалификационный принцип. Жюри оценивают номера баллами. Максимальная оценка за каждый критерий - 10 баллов. Максимальное количество баллов от одного члена жюри – 30. Баллы от всех членов жюри суммируются и звания распределяются в зависимости от набранной суммы и уровня в номинации. Номер, принимающий участие в номинации в единственном числе награждается в зависимости от набранных баллов. В одной номинации номера могут занять одинаковую степень. Номер, выступающий единственным в номинации, может получить не максимальную степень. В зависимости от количества набранных баллов и уровня участия результат присваивается следующим образом. Из расчета среднего балла (сумма баллов за номер/на количество членов жюри).

	Открытый уровень	Дебют
Гран- при за номер	90 баллов	90 баллов
Лауреат 1 степени	74-89 баллов	65-89 баллов
Лауреат 2 степени	56-73 баллов	35-64 баллов
Лауреат 3 степени	45-55 баллов	9-34 баллов
Дипломант 1 степени	38-44 баллов	-
Дипломант 2 степени	30-37 баллов	-
Дипломант 3 степени	19-29 баллов	-
Участник	9-18 баллов	-
Спецприз за высокое качество танца	84-90 баллов	84-90 баллов

Круглый стол:

Члены жюри высказывают общее впечатление об увиденных номерах в конце каждого блока перед награждением, на встрече с руководителями и педагогами коллективов. Жюри имеет право высказать оценку номеров на свое усмотрение. Родители участников или помощники руководителей не имеют права посещать круглый стол. Руководителям не присутствующим на круглом столе комментарии жюри не предоставляются.

Финансовые условия:**Организационный взнос с участника за один номер:**

Продакшн, ансамбль – 1000 руб., малые формы – 1500 руб., дуэты – 1800 руб., соло – 2000 руб., с участника ЗА ОДИН НОМЕР. Каждый участник может приобрести персональный кубок с результатом и фирменной символикой фестиваля – 650 руб. – 1 шт.

В стоимость взноса входит:

Кубок/статуэтка (1 шт.) коллективу за каждый номер с указанием занятой степени. (кубки/статуэтки могут отличаться в зависимости от уровня участия). Медаль каждому участнику за каждый номер с указанием занятой степени (медали могут отличаться в зависимости от уровня участия). Именной Диплом каждому участнику за каждый номер, в котором он принимает участие. Диплом с результатом коллективу за каждый номер.

(Все дипломы напечатаны (не выписаны от руки) с указанием всех членов жюри, номером приказа о проведении мероприятия, ссылкой на Положение и на результаты, печатью и подписями организаторов). При необходимости правки дипломов и благодарностей во время конкурса осуществляются бесплатно. Возврат взносов по причине болезни участника или других уважительных причин осуществляются в полном объеме, без штрафов. Взносы оплачивает руководитель коллектива. (В случае, если оплату производит представитель коллектива, руководитель обязан предупредить об этом)

Вход для зрителей и сопровождающих свободный Персональное место в зале не предоставляется. (Контроль входа на территорию фестиваля осуществляет ЧОП, сотрудники которого имеют право на досмотр личных вещей)

Расписание фестиваля-конкурса:

Подробное расписание и программа фестиваля-конкурса будут указаны в Интернете, после регистрации всех коллективов и согласовании с руководителями на сайте www.festservice.ru и на официальной странице в группе «ВКонтакте» <https://vk.com/winterzvezda>

ОРГКОМИТЕТ

Общие вопросы:

+7 978 667-24-74 (Viber, WhatsApp, Telegram)

+7 978 456-75-54

Фото-видеосъемка: +7 978 833-61-50 (Viber, WhatsApp, Telegram)

Официальная группа фестиваля ВКонтакте <https://vk.com/winterzvezda>

Сайт регистрации: <https://www.festservice.ru>

Сайт с результатами: <https://www.interfestunion.com/event-archiv.html>

Данное Положение является официальным приглашением на фестиваль.



ПРАВИТЕЛЬСТВО СЕВАСТОПОЛЯ

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ
ГОРОДА СЕВАСТОПОЛЯ

(ДК)

ул. Терещенко, д.12, г. Севастополь, 299011
тел. (8692) 54-36-09,
e-mail: depcult@sev.gov.ru

Президенту АНО «Международное
творческое объединение участников
фестивалей и конкурсов
Бондарчуку А.В.

office@interfestunion.com

17.01.2024 № 50/01-20-01.1.1-15/02/24

на № _____

Уважаемый Александр Владимирович!

Департамент культуры города Севастополя приветствует инициативы в проведении фестивалей, творческих конкурсов, призванных популяризировать танцевальное искусство, помогающие талантливым танцорам продемонстрировать свое мастерство. Проекты, пропагандирующие активный и здоровый образ жизни, любовь к родному краю, развивающие эстетический вкус и творческий потенциал, достойны самого искреннего внимания и уважения.

Сообщаем о готовности оказать информационную поддержку в проведении рейтинговых всероссийских фестивалей-конкурсов хореографического искусства в городе Севастополе 4 февраля 2024 года «Зимняя звезда. Севастополь» и 18 февраля 2024 года «Танцевальная мозаика», а также обеспечить участие представителя Департамента культуры города Севастополя в составе жюри фестиваля.

Информация о проведении фестивалей-конкурсов направлена в учреждения культуры города Севастополя для ознакомления и принятия решения об участии.

Директор Департамента –
член Правительства Севастополя

Яковлев Владимир Николаевич,



	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
	СЕРТИФИКАТ ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСИ Сертификат: 4048167257946121188231aa481f2a Владелец: Сумакова Алёна Геннадьевна Действителен с 06.03.2023 до 29.05.2024
Подлинник электронного документа хранится в системе электронного документооборота Правительства Севастополя в деле № 01-20-01.1.3-15 за 2024 г. ВЕРНО Уполномоченное лицо Яковлев В.Н. Начальник отдела 17.01.2024	